

**Regulamin
Szkolnego Konkursu Historycznego**

**Odkrywamy średniowiecze
w 1050. rocznicę Chrztu Polski**

dla uczniów klas piątych naszej szkoły

ZASADY OGÓLNE

I

Konkurs jest organizowany przez Szkołę Podstawową nr 314 im. Przyjaciół Ziemi w Warszawie, a osobą odpowiedzialną za przebieg, szkolnym Organizatorem jest p. Przemysław Lewandowski uczący w naszej szkole historii.

II

1. Siedzibą Organizatora jest Szkoła Podstawowa nr 314 im. Przyjaciół Ziemi w Warszawie.

III

Cele konkursu:

- 1) kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych poprzez upowszechnienie wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego Polski (zabytki architektury, rzeźby, muzyki, piśmiennictwa);
- 2) rozwijanie zainteresowań humanistycznych;
- 3) pogłębianie wiedzy o historii i kulturze Polski średniowiecznej.

IV

1. Konkurs ma charakter ponadprzedmiotowy i sprawdza wiedzę uczniów dotyczącą epoki średniowiecza w Polsce z zakresu historii, języka polskiego, plastyki i muzyki.

2. W konkursie uczniowie wykonują pracę

- a) literacką (wywiad, album, opowiadanie itp.);
- b) plastyczną (prace wykonane samodzielnie, dowolną metodą, format maksymalnie A3).

V

1. Dla laureatów i wyróżnionych w konkursie przewiduje się atrakcyjne nagrody rzeczowe i dyplomy.

PRZEBIEG KONKURSU

VI

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wykonanie pracy literackiej lub plastycznej odnoszącej się do średniowiecznych dziejów państwa polskiego.

VII

Prace oceniane będą wg. następujących kryteriów:

- spełnienie wymogów formalnych;
- oparcie tekstu lub ilustracji o fakty historyczne;
- oryginalność pomysłu literackiego lub plastycznego;
- umiejętność konstruowania wypowiedzi, bogactwo języka;
- staranność, estetyka i szata graficzna pracy.

VIII

1. Prace należy składać najpóźniej 19 lutego 2016 r. p. Przemysławowi Lewandowskiemu, uczącemu w naszej szkole historii.
2. Organizator w terminie do 1 marca 2016 r. wyłoni najlepsze prace.
3. Do 14 marca 2016 r. Organizator ogłosi listę laureatów i wyróżnionych na stronie internetowej szkoły oraz na librusie.

IX

1. Prace nadesłane na konkurs nie będą zwracane.
2. Udział w konkursie wiąże się ze zgodą na publikację danych osobowych autorów oraz prac w całości lub we fragmentach.

X

Szczegółowych informacji o konkursie udziela p. Przemysław Lewandowski, uczący w naszej szkole historii. Zapytania można kierować m.in. przy pomocy librusa.

FORMA PRACY

XI

Zadaniem uczniów jest napisanie treści literackiej opartej na faktach historycznych lub legendach z okresu średniowiecznych dziejów Polski. Praca powinna być swobodną kreacją artystyczną opartą o określone, najlepiej udokumentowane wydarzenie lub miejsce związane z życiem władców lub innych postaci (osady, miasta, zamki itp.).

Uczeń wykonuje pracę literacką składającą się z 4 do 8 kartek A4 (strony tytułowej i 2 do 8 stron treści) kartki należy wypełnić tylko z jednej strony. Strona tytułowa (pierwsza) ma zawierać: tytuł, imię i nazwisko oraz klasę.

Tekst można wzbogacić materiałem ikonograficznym (zdjęcia, reprodukcje, samodzielnie wykonane ilustracje, elementy dekoracyjne charakterystyczne dla średniowiecza). Świetnym przykładem może być kronikarstwo i dziejopisarstwo polskie okresu średniowiecza, czy też wzorowanie się na pracach średniowiecznych mnichów w skryptoriach klasztornych.

Treści spisane z internetu będą dyskwalifikowane.

XII

W przypadku pracy plastycznej, uczniowie wykonują pracę w dowolnej formie, format maksymalnie A3 (ołówek, kredki, farby, naklejanki, wyklejanki itp.). Treść przekazana w ten sposób powinna przedstawiać postacie lub wydarzenia z historii średniowiecznej Polski oparte na faktach lub legendach z historii średniowiecznej Polski (budowle, miejsca itp.) odnoszących się do rządów dynastii Piastów począwszy od początków państwowości.

W pracy plastycznej może być wykorzystany materiał ilustracyjny (zdjęcia wykonane samodzielnie, reprodukcje, samodzielne ilustracje, elementy dekoracyjne charakterystyczne dla okresu średniowiecza). Na odwrocie powinny znaleźć się dane o autorze: tytuł, imię i nazwisko oraz klasę.

Materiał ilustracyjny zaczerpnięty bezpośrednio z internetu jest niedopuszczalny.